

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003 il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

RELAZIONE RIASSUNTIVA (n. 10)

Il giorno 2 dicembre 2003 alle ore 13,40 nella Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi della Basilicata - Potenza - si riuniscono i commissari proff.:

Annamaria Andreoli, Donatella Marchi, Silvana Cirillo

per redigere la relazione riassuntiva della procedura della valutazione comparativa in epigrafe.

La Commissione si è riunita nei locali del Dipartimento di Italianistica e Spettacolo dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" situato in Piazzale Aldo Moro, 5 – 00185 Roma:

I riunione giorno 13 ottobre 2003 dalle ore 11 alle ore 13,30

La Commissione si è poi riunita presso la Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi della Basilicata - Potenza :

II riunione	giorno 1° dicembre 2003	dalle ore 11	alle ore 13,30
III riunione	giorno 1° dicembre 2003	dalle ore 14,30	alle ore 14,50
IV riunione	giorno 1° dicembre 2003	dalle ore 14,50	alle ore 18,55
V riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 9	alle ore 10,30
VI riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 10,40	alle ore 11,15
VII riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 11,30	alle ore 12
VIII riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 12	alle ore 12,40
IX riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 12,50	alle ore 13,30
X riunione	giorno 2 dicembre 2003	dalle ore 13,30	alle ore 14

Per l'espletamento della procedura della valutazione comparativa a n. 1 posto di ricercatore universitario di ruolo per il settore scientifico-disciplinare L- FIL-LET/11 della Facoltà di LETTERE E FILOSOFIA, bandito con D.R. 122 del 13 marzo 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U.R.I. - 4° serie speciale - " *Concorsi ed Esami*" - n.24 del 25 marzo 2003.

La Commissione ha tenuto complessivamente n. 9 riunioni iniziando i lavori il 13 ottobre 2003 e concludendoli il 2 dicembre 2003.

La commissione, presa conoscenza delle disposizioni regolamentari concernenti l'espletamento delle valutazioni comparative, ha individuato il presidente nella persona del prof. Annamaria Andreoli e il segretario nella persona del dott. Silvana Cirillo.

Nella I riunione del 13 ottobre 2003 la Commissione ha proceduto a stabilire i criteri generali di valutazione dei titoli, delle pubblicazioni scientifiche, dell'attività didattica e di ricerca. La Commissione ha altresì stabilito i criteri generali di valutazione delle prove: scritta, pratica e orale.

Nella II riunione del 1° dicembre 2003 la Commissione ha proceduto, attraverso giudizi individuali, alla valutazione del curriculum, dei titoli scientifici e didattici del candidato.

Nella III riunione del 1° dicembre 2003 la Commissione ha proceduto alla formulazione del giudizio collegiale del curriculum, dei titoli scientifici e didattici del candidato.

Nella IV riunione del 1° dicembre 2003 la Commissione ha formulato le tracce dei tre temi della prova scritta fra i quali la candidata ha sorteggiato la traccia da svolgere (n. 2). Indi si è dato inizio alla prova scritta.

Nella V riunione del 2 dicembre 2003 la Commissione ha formulato l'argomento della prova pratica e quindi ha invitato la candidata a svolgerla.

Nella VI riunione del 2 dicembre 2003 la Commissione valuta la prova scritta attraverso giudizi individuali ai quali fa seguito il giudizio collegiale.

Nella VII riunione del 2 dicembre 2003 la Commissione valuta individualmente e collegialmente l'elaborato della prova pratica.

Nella VIII riunione del 2 gennaio 2003 la Commissione, dopo la prova orale della candidata, formula i giudizi individuali seguiti dal giudizio collegiale su detta prova.

Nella IX riunione la Commissione riesamina i tutti i giudizi individuali e collegiali precedentemente espressi e formula, motivandola, la designazione del vincitore.

Sui titoli e sulle prove del candidato sono stati espressi giudizi individuali e collegiali.

La Commissione ha designato vincitore il Dott. CARLA PISANI.

La relazione riassuntiva viene, infine, riletta dal Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari, che la sottoscrivono.

Sono allegati alla presente relazione tutti i giudizi individuali e collegiali espressi.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Potenza, 2 dicembre 2003

LA COMMISSIONE

prof. Annamaria Andreoli presidente

prof. Donatella Marchi membro

dott. Silvana Cirillo segretario

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

**VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI
RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE
4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA
FACOLTA' DI Lettere e Filosofia DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA
BASILICATA.**

(D.R. n.122 del13 marzo 2003 , il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 2
(VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE)**

CANDIDATO: Pisani Carla

CURRICULUM:

La candidata ha svolto nel tempo, con continuità, una serie di ricerche scientifiche che hanno apportato alla disciplina un contributo originale. La candidata ha inoltre dimostrato di sapersi avvalere dei supporti multimediali ai fini didattici: si segnalano i seminari sulle biblioteche dei principali scrittori del Novecento, di sicura efficacia sia nei corsi di formazione sia per i laureandi. Le risorse multimediali hanno inoltre consentito alla candidata di compiere ricerche bibliografiche accolte in riviste di alta qualificazione scientifica.

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario prof. Andreoli Annamaria

La candidata presenta un gruppo coerente e omogeneo di studi sull'opera di Giovanni Pascoli, con particolare riguardo a una metodologia di ricerca applicata ai reperti d'archivio (cfr. l'utile volume *Oltre Castelvecchio. Autografi di Giovanni Pascoli nelle Biblioteche e negli Archivi*, Firenze, La Nuova Italia, 1999) che hanno consentito la spiccata originalità del lavoro, trattandosi di un regesto di inediti anche di grande rilievo. Fra gli studi pascoliani spicca inoltre il saggio dedicato alla presenza del poeta nella stampa periodica (*Dai ritagli alle interviste; Pascoli e i giornali*, "Rivista Pascoliana" n. 12, 2000); contributo che rivela maturità culturale e padronanza della scrittura. Particolare attitudine rivela la candidata per la ricerca in ambito bibliografico, ricerca che l'ha vista impegnata anche nel settore didattico, rivelandosi indispensabile guida nell'orientamento delle tesi di laurea. Inserita nelle ricerche (MURST – quota 60%) la candidata ha svolto un esame particolareggiato delle Biblioteche superstiti di d'Annunzio, Pascoli e Pirandello, argomento sul quale ha incentrato più cicli seminariati negli a. a. 1995-1999.

Commissario prof. Marchi Donatella

La candidata, che proviene da uno studio sistematico e coerente di tipo informatico, dimostra con notevole scientificità l'importanza dell'uso multimediale in funzione dei carteggi e dei testi di significativi autori novecenteschi. Sa con perizia muoversi nella gestione e valutazione del software didattico già dal 1988. Nel 1992, come funzionario tecnico-scientifico, si occupa della formazione della Biblioteca del Dipartimento di Studi filologici e letterari dell'Università della Basilicata. Le sue ricerche di bibliografia multimediale per detta Biblioteca risultano utilissime al fine di una viva

archiviazione dei materiali bibliografici e delle fonti. Tra i progetti nazionali finanziati dal MURST si segnalano quelli sulla formazione ungarettiana, sui manoscritti dannunziani e sulla Biblioteca di Svevo. Il lavoro che merita maggiore attenzione si condensa nelle pagine del volume *Oltre Castelvecchio. Autografi di Giovanni Pascoli nelle Biblioteche e negli Archivi*, Firenze 1999, che rappresenta un importante progetto di indicizzazione di documenti condotta di prima mano, assai utile allo studioso pascoliano, cui fa seguito un'attenta bibliografia pascoliana (1997-99), edita nella "Rivista pascoliana" (n. 12, 2000) e l'intelligente sguardo che la candidata mostra di avere su *Pascoli giornalista* e sulla sua posizione nei confronti della stampa quotidiana, con le innumerevoli contraddizioni alternanti tra forme di rara ironia e coerenza scientifica. Non meno significativo il suo apporto alla bibliografia della critica dannunziana (1995-2000), edita nei "Quaderni del Vittoriale", n. 1, 2002. Chiude, in via di pubblicazione, un attento e approfondito studio sui rapporti tra Pascoli e Manzoni (appunti autografi e lezioni dattiloscritte), ove la candidata apre una lucida finestra sulle lezioni pascoliane pervenute grazie al lavoro degli allievi, onde ne esce un suggestivo ritratto del professore-poeta, che media fra le ragioni di metodo e quelle "emotive" o passionali. Riassumendo, la candidata nel suo percorso didattico e di ricerca scientifica dimostra un raro equilibrio e un'attenta valutazione critica della vasta documentazione che ella trasmette; inoltre, ricorrendo al mezzo multimediale riesce a non essere strumentalizzata o plagiata, fornendo spesso una volontà e resa esegetica degna di una lucida e originale lettura critica.

Commissario dott. Cirillo Silvana

Un'appassionata e produttiva volontà di sperimentazione ha permeato studi, ricerche e lavoro della dott.ssa Pisani. A partire dalla tesi di laurea su un'opera di teatro d'avanguardia irlandese, che la candidata si è cimentata a tradurre, e in particolare dopo la laurea, con la frequentazione di master e corsi sull'informatica applicata all'umanistica, che si sono rivelati assai proficui per le attività successive all'interno del Dipartimento di Studi letterari e filologici. Infatti ha curato la creazione del catalogo informatizzato della biblioteca di Dipartimento e ha realizzato un progetto di laboratorio di ricerca bibliografica multimediale, che hanno contribuito alla modernizzazione degli strumenti di studio e di ricerca, divenendo un sicuro e apprezzabile supporto all'attività didattica e alla elaborazione bibliografica delle tesi di laurea. Costante anche la ricerca su autori italiani quali Verga, Svevo, Pascoli, Indiscusso contributo scientifico alla conoscenza complessiva del poeta Giovanni Pascoli, è la ricognizione che la candidata ha svolto in tutti questi anni all'interno di testi inediti e che ha pubblicato in saggi per la "Rivista pascoliana" e nel volume *Oltre Castelvecchio: un intelligente e utile indicizzazione dei manoscritti raccolti presso Biblioteche, Istituti di ricerca, Fondazioni*. La bibliografia della critica pascoliana risulta un'interessante applicazione delle metodologie multimediali più nuove per ricercare, repertoriare, classificare e analizzare le fonti. Gli appunti autografi del Pascoli sull'opera di Manzoni, preparatori delle lezioni manzoniane; le chiose riportate a margine delle edizioni manzoniane conservate nella biblioteca, che la candidata ha registrato e commentato; i ritagli di giornali dell'epoca raccolti e postillati dal Pascoli, materiali che confluiranno nel volume *Pascoli e Manzoni* di prossima pubblicazione, risultano essere tutti documenti di rilevante pregio scientifico e di indiscussa utilità.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 3
(VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE DEI
CANDIDATI)**

GIUDIZIO COLLEGALE

CANDIDATO: PISANI CARLA

Un'appassionata e produttiva volontà di sperimentazione ha permeato studi, ricerche e lavoro della dott.ssa Pisani. A partire dalla tesi di laurea su un'opera di teatro d'avanguardia irlandese, che la candidata si è cimentata a tradurre, e in particolare dopo la laurea, con la frequentazione di master e corsi sull'informatica applicata all'umanistica, che si sono rivelati assai proficui per le attività successive all'interno del Dipartimento di Studi letterari e filologici. Infatti ha curato la creazione del catalogo informatizzato della biblioteca di Dipartimento e ha realizzato un progetto di laboratorio di ricerca bibliografica multimediale, che hanno contribuito alla modernizzazione degli strumenti di studio e di ricerca, divenendo un sicuro e apprezzabile supporto all'attività didattica e alla elaborazione bibliografica delle tesi di laurea.

La candidata presenta un gruppo coerente e omogeneo di studi sull'opera di Giovanni Pascoli, con particolare riguardo a una metodologia di ricerca applicata ai reperti d'archivio (cfr. l'utile volume *Oltre Castelvecchio. Autografi di Giovanni Pascoli nelle Biblioteche e negli Archivi*, Firenze, La Nuova Italia, 1999) che hanno consentito la spiccata originalità del lavoro, trattandosi di un regesto di inediti anche di grande rilievo. Fa seguito un'attenta bibliografia pascoliana (1997-99), edita nella "Rivista pascoliana" (n. 12, 2000) e l'intelligente sguardo che la candidata mostra di avere su *Pascoli giornalista* e sulla sua posizione nei confronti della stampa quotidiana, con le innumerevoli contraddizioni alternanti tra forme di rara ironia e coerenza scientifica. Non meno significativo il suo apporto alla bibliografia della critica dannunziana (1995-2000), edita nei "Quaderni del Vittoriale", n. 1, 2002. Chiude, in via di pubblicazione, un attento e approfondito studio sui rapporti tra Pascoli e Manzoni (appunti autografi e lezioni dattiloscritte), ove la candidata apre una lucida finestra sulle lezioni pascoliane pervenute grazie al lavoro degli allievi, onde ne esce un suggestivo ritratto del professore-poeta, che media fra le ragioni di metodo e quelle "emotive" o passionali.

Nel complesso, i titoli presentati dalla candidata disegnano una fisionomia di studiosa che, avendo già apportato alla disciplina contributi originali, rivela notevoli attitudini alla ricerca nel proseguimento del suo iter scientifico-didattico.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 6
(VALUTAZIONE DELL' ELABORATO DELLA PROVA SCRITTA)**

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario prof. Annamaria Andreoli

La candidata ha mostrato buone capacità argomentative articolando ampiamente le complesse problematiche inerenti alla narrativa tra Otto e Novecento. Ha mostrato di sapersi giovare di un notevole bagaglio culturale: letture approfondite e meditate che le consentono di organizzare con sintesi efficace le proprie conoscenze.

Commissario prof. Donatella Marchi

Il tema è svolto con organica coerenza, in un linguaggio da cui si evince la padronanza della storia letteraria del secondo Ottocento e dei primi decenni del Novecento. La crisi del verismo è illustrata sulla base di approfondite letture sia nell'ambito della storia della narrativa che in quello della narratologia. Apprezzabile la precisione cronologica con la quale la candidata menziona le opere dei diversi narratori presi in esame, disponendo in un limpido tracciato il percorso evolutivo che illustra con equilibrio e padronanza della materia.

Commissario dott. Silvana Cirillo

L'evolversi del genere narrativo dal romanzo manzoniano al romanzo verista e quindi dalla crisi del verismo al romanzo intimistico è tracciato dalla candidata con chiarezza e ricchezza di informazione storica e sociologica. La candidata non manca inoltre di intavolare il problema tecnico del passaggio dall'impersonalità all'autobiografismo, dimostrando di conoscere in modo approfondito Verga, d'Annunzio, Pirandello e Svevo. Un linguaggio sempre appropriato accompagna la chiarezza espositiva.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003 cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" – n24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 6
(VALUTAZIONE DELL' ELABORATO DELLA PROVA SCRITTA)**

GIUDIZIO COLLEGALE

La candidata ha offerto un'ottima prova di scrittura argomentativa svolgendo un tema che, abbracciando un ampio arco temporale, le ha dato modo di spaziare sia nella letteratura dell'Ottocento che in quella del Novecento. L'evolversi del genere narrativo dal romanzo manzoniano al romanzo verista e quindi dalla crisi del verismo al romanzo intimistico è tracciato dalla candidata con chiarezza e ricchezza di informazione storica e sociologica. La candidata non manca inoltre di intavolare il problema tecnico del passaggio dall'impersonalità all'autobiografismo, dimostrando di conoscere in modo approfondito Verga, d'Annunzio, Pirandello e Svevo. Ha mostrato di sapersi giovare di un notevole bagaglio culturale: letture approfondite e meditate che le consentono di organizzare con sintesi efficace le proprie conoscenze. Un linguaggio sempre appropriato accompagna la chiarezza e la congruità della tesi che la candidata sostiene discutendo con un'ampia bibliografia.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO_ AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DILETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003 il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 7
(VALUTAZIONE DELL' ELABORATO DELLA PROVA PRATICA)**

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario prof. Annamaria Andreoli

La candidata rivela un'eccezionale padronanza delle possibilità offerte dai sistemi di ricerca multimediale, producendo un risultato bibliografico di sicuro ausilio all'approfondimento degli studi nell'ambito della problematica proposta.

Commissario prof. Donatella Marchi

In un tempo assai breve la candidata è stata in grado di scandagliare con i mezzi multimediali un ambito di ricerca oltremodo specialistico e arduo. Ha così dimostrato un puntuale aggiornamento delle proprie conoscenze relative all'indagine bibliografica multimediale.

Commissario dott.Silvana Cirillo

Sul crinale fra due generi diversi, quello letterario e quello teatrale, l'argomento di ricerca proposto alla candidata le ha consentito di dare prova di conoscenze approfondite dei mezzi multimediali. La bibliografia prodotta è infatti un punto d'avvio imprescindibile per un'indagine che abbia garanzie di scientificità, rivelandosi inoltre un fondamentale ausilio didattico.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 marzo 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 7
(VALUTAZIONE DELL' ELABORATO DELLA PROVA PRATICA)**

GIUDIZIO COLLEGIALE

In un tempo assai breve la candidata è stata in grado di scandagliare con i mezzi multimediali un ambito di ricerca oltremodo specialistico e arduo. Ha così dimostrato un puntuale aggiornamento delle proprie conoscenze relative all'indagine bibliografica multimediale. Sul crinale fra due generi diversi, quello letterario e quello teatrale, l'argomento di ricerca proposto alla candidata le ha consentito di dare prova di conoscenze approfondite dei mezzi multimediali. La bibliografia prodotta è infatti un punto d'avvio imprescindibile per un'indagine che abbia garanzie di scientificità. La candidata rivela dunque un'eccezionale padronanza delle possibilità offerte dai sistemi di ricerca multimediale, sia sul piano degli approfondimenti scientifici che su quello dell'ausilio didattico.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del13 marzo 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 8
(PROVA ORALE)**

GIUDIZI INDIVIDUALI

Commissario prof. Annamaria Andreoli

Svolgendo il quesito estratto, inerente al simbolismo poetico contemporaneo, la candidata discute i titoli del suo curriculum scientifico delineando le tappe principali della propria formazione e mostrandone una linea coerente di sviluppo. Inoltre ipotizza con chiarezza di intenti quanto si propone di svolgere in futuro secondo una linea di approfondimento delle ricerche archivistiche nel cui ambito ha già offerto prove persuasive. Padroneggia con sicurezza esperta la lingua inglese.

Commissario prof. Donatella Marchi

Il simbolismo della poesia pascoliana e contemporanea è discusso dalla candidata con la sicurezza che rivela il suo impegno costante. Dimostra inoltre di avere conoscenze solide sul piano metodologico e di essere particolarmente attrezzata nella cosiddetta critica testuale. Ha una buona preparazione storica che spazia nell'intero arco della letteratura Otto-Novecentesca. Si esprime correttamente e scioltamente in lingua inglese.

Commissario dott. Silvana Cirillo

Le forme che dalla poesia ottocentesca conducono alla lirica del Novecento attraverso il simbolismo sono l'argomento di una discussione che chiama in causa i lavori condotti dalla candidata, che illustra con sicurezza l'itinerario percorso fino a oggi. Di notevole interesse quanto la candidata si ripromette: ulteriori ricerche archivistiche sui nostri poeti simbolisti che ingrosseranno il contributo originale che ha già apportato alla letteratura moderna e contemporanea. Ha un'ottima conoscenza della lingua inglese.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del13 marzo 2003 , il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24_ del 25 marzo 2003)

**ALLEGATO AL VERBALE n. 8
(PROVA ORALE)**

GIUDIZIO COLLEGIALE

Svolgendo con ampia competenza il quesito riguardante la poesia simbolista, la candidata discute i titoli del suo curriculum scientifico delineando le tappe principali della propria formazione mostrandone una linea coerente di sviluppo. Dimostra di avere conoscenze solide sul piano metodologico e di essere particolarmente attrezzata nella cosiddetta critica testuale. Le forme che dalla poesia ottocentesca conducono alla lirica simbolista del Novecento sono l'argomento di una discussione che chiama in causa i lavori condotti dalla candidata, la quale illustra con sicurezza l'itinerario percorso fino a oggi. Di notevole interesse quanto la candidata si ripromette intorno all'analisi della poesia simbolista: ulteriori ricerche archivistiche che ingrosseranno il contributo originale che ha già apportato alla letteratura moderna e contemporanea. Ha un'ottima conoscenza della lingua inglese.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
POTENZA**

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N.1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO RISERVATO AI SENSI DELLA LEGGE 4/99 - PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 DELLA FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n.122 del 13 MARZO 2003, il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. - 4° serie speciale - "Concorsi ed Esami" - n.24 del 25 MARZO 2003)

**VERBALE N. 9
DESIGNAZIONE DEL VINCITORE**

Il giorno 2 dicembre 2003 alle ore 12,50 si riuniscono nella Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi della Basilicata i commissari proff.

Annamaria Andreoli, Donatella Marchi, Silvana Cirillo

per concludere la procedura della valutazione comparativa in epigrafe.

La commissione riesamina i giudizi collegiali e, dopo lunga, attenta e approfondita discussione nella quale intervengono ripetutamente tutti i presenti, la commissione delibera all'unanimità vincitore della valutazione comparativa il dott. Pisani Carla per le seguenti motivazioni:

La candidata ha svolto nel tempo, con continuità, una serie di ricerche scientifiche che hanno apportato alla disciplina un contributo originale. La candidata ha offerto un'ottima prova di scrittura argomentativa svolgendo un tema che, abbracciando un ampio arco temporale, le ha dato modo di spaziare sia nella letteratura dell'Ottocento che in quella del Novecento, nel cui ambito ha mostrato conoscenze approfondite. Nella prova pratica si è avvalsa dei supporti multimediali ai fini della ricerca scientifica e dell'ausilio didattico: in un tempo assai breve la candidata è stata in grado di scandagliare un settore di ricerca oltremodo specialistico e arduo. La candidata ha poi discusso i titoli del suo curriculum scientifico delineando le tappe principali della propria formazione ripercorrendone la linea coerente di sviluppo. Ha dimostrato di avere conoscenze solide sul piano metodologico e di essere particolarmente attrezzata nella cosiddetta critica testuale. Di notevole interesse le ricerche archivistiche che la candidata si ripromette per il futuro e che potranno ampliare il contributo originale da lei già apportato alla letteratura moderna e contemporanea. Ha dato prova di un'ottima conoscenza della lingua inglese.

Si è pertanto delineata nel complesso la fisionomia di una studiosa matura e capace dal cui rigore scientifico è lecito attendersi in breve tempo frutti ulteriori.

Alle ore 13,30 termina la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

LA COMMISSIONE

prof. Anamaria Andreoli presidente

prof. Donatella Marchi membro

dott. Silvana Cirillo segretario